

[www.magnetic-formation.com](http://www.magnetic-formation.com)

## ❖ Objectif :

Acquérir les bases de fonctionnement pour la création et la retouche d'images

Etre à même de concevoir des maquettes graphiques dans le cadre de réalisations web ou papier

## ❖ Profil du participant :

Webdesigner,  
Graphiste/Infographiste,  
Maquettiste, Directeur  
artistique

## ❖ Pré requis :

Bonne connaissance de  
l'environnement Windows

## ❖ Durée :

4 jours

## ❖ Dates :

Consultez notre site web :  
[www.magnetic-formation.com](http://www.magnetic-formation.com)

## ❖ Lieu :

Lille, Valenciennes ou Douai

## ❖ Prix par participant :

350 € HT par jour

## ❖ Documents remis :

Support pédagogique et  
attestation de stage à chaque  
participant

Synthèse des évaluations de  
fin de formation aux  
entreprises

## Contenu pédagogique

### Présentation de l'environnement

Le menu contextuel - La palette d'outils - Les palettes flottantes  
Edition des préférences (Unités et règles, repères et grille,...)

### Création de documents

Numérisation d'une photo - Importation d'une photo, d'un dessin vectoriel  
Format de document - Mode colorimétrique (RVB, CMJN,...)  
Enregistrement de documents : principaux formats d'enregistrement  
Exportation de documents

### Les calques

Calques de montage - Calques de réglage - Calques de fusion

### Les outils de sélection (Méthode de détourage)

Le rectangle de sélection, l'ellipse de sélection - Le lasso  
La baguette magique - Le lissage - Les contours progressifs

### Le tracé sous Photoshop

La plume - Effectuer et transformer un tracé en sélection  
Mémoriser un tracé - Les points d'ancrage et les points de conversion  
Ajouter et supprimer des points - Remplir un tracé

### Les outils de dessin

Le pinceau - Le crayon - Utiliser formes pour dessiner - Créer des motifs

### La couleur

Les différents modes de couleur - Appliquer une couleur à un document  
Notion de "couleur de premier plan" et "couleur d'arrière plan"  
Les dégradés de couleur

### Le texte

Les propriétés de la palette texte - Saisir du texte  
Appliquer un effet à un texte

### La retouche d'image

Les outils de retouche : Le tampon, le tampon de motif, la gomme, la  
goutte d'eau, l'outil "densité"  
Les réglages (Balance des couleurs, luminosité/contraste...)  
Les filtres et les effets

### Les masques et les couches

Créer et éditer un masque de fusion  
Appliquer et supprimer un masque de fusion  
Les couches "alpha"  
Les couches de couleur  
La couche composite

## Méthode pédagogique

Exercices pratiques, réalisation de documents (Photomontage, interfaces  
graphiques)